



## **CONEXÕES MUSICAIS**

**Eternamente Piazzolla**

**Experimentango**

**Tango**

**Data: 31 de março de 2026 / Terça-feira**

**Horário: 19h30**

**Local: Conservatório UFMG – Av. Afonso Pena, 1534 – Centro BH/MG**

**Entrada franca / Info: 3409-8300**

Conservatório UFMG exhibe o show “**Eternamente Piazzolla**” no dia **31 de março, terça-feira às 19h30**, a apresentação faz parte do projeto Experimentango - idealizado e exibido pelo cantor **Dante Alessandro**. A performance conta com a participação de Wesley Oliveira (piano), Arthur Figueiredo (saxofone e flauta), Thiago Melo (violino) e Lucas Santos (contrabaixo).

O músico propõe uma imersão profunda e contemporânea na obra do mestre argentino Astor Piazzolla. A proposta nasce do desejo de percorrer as texturas do Nuevo Tango, unindo a sensibilidade de sua herança portenha à excelência técnica e ao sotaque musical único de instrumentistas selecionados da cena de Belo Horizonte.

### **Sobre o músico:**

Dante Alessandro é cantor e produtor cultural com uma sólida trajetória de 25 anos de carreira dedicada à interpretação e difusão da música latino-americana, com especial enfoque no Tango e suas linguagens contemporâneas. Reconhecido por sua excelência técnica e profundidade interpretativa, consolidou-se como um elo cultural entre a Argentina e os demais países da região.

Ao longo de duas décadas e meia, apresentou-se nos palcos mais prestigiados da Argentina, Peru, Colômbia e Brasil, participando de festivais internacionais e temporadas em teatros de referência. Atualmente, lidera o projeto "Experimentango", uma proposta de vanguarda que mergulha na obra de Astor Piazzolla. O projeto destaca-se por promover o intercâmbio entre sua experiência nos grandes cenários internacionais e a excelência dos músicos da cena mineira (Belo Horizonte), focando na ocupação de espaços nobres de concerto e na formação de novos públicos para o gênero.



**CONEXÕES MUSICAIS**—Série de concertos com artistas convidados de outras instituições e estados.